

O vos omnes II

Tomás Luis de Victoria
(1548-1611)

J = 80

Soprano Alto Tenor Bass

O vos omnes, qui transiatis per

vi - am,

vi - am, at _____ ten _____ di - te et vi -

vi - am, at - ten - di - te et vi - de _____

vi - am, at _____ ten _____ di - te et vi -

et vi - de - - - te. Si _____ est

- de - - - te. Si _____ est do - lor

te. Si _____ est do - lor si -

de _____ te. Si _____ est do - lor

Soprano (S) vocal line:

do - lor si _____ mi - lis si _____ cut do - lor me _____ us.

Alto (A) vocal line:

si _____ mi - lis si - cut do - lor me _____ us.

Tenor (T) vocal line:

8 - mi - lis, si _____ mi - lis si - cut do - lor me _____ us.

Bass (B) vocal line:

si _____ mi - lis si - cut do - lor me _____ us.

25 26 27 28 29 30

Soprano (S) vocal line:

At - ten - di - te u _____ ni - ver - si po _____ pu - li, et -

Alto (A) vocal line:

At _____ ten _____ di - te u - ni - ver - si po _____ pu - li,

Tenor (T) vocal line:

8 At _____ ten _____ di - te u - ni - ver - si po _____ pu - li, _____

Bass (B) vocal line:

31 32 33 34 35 36 37

Soprano (S) vocal line:

_____ vi - de - te do - lo - rem me.um, do - lo - rem me - um.

Alto (A) vocal line:

et vi - de - te do - lo _____ rem me _____ um, do - lo - rem me _____ um.

Tenor (T) vocal line:

8 _____ do lo _____ rem me - um, do - lo _____ rem me - um.

Bass (B) vocal line:
