

La nuit froide et sombre

Joachim du Bellay (um 1522–1560)

Orlando di Lasso (1532–1594)

SVPERIVS
Sopran

CONTRA
Alt

TENOR
Tenor

BASSVS
Bass

La nuit froide et sombre Cou - vrant

La nuit froide et sombre Cou -

La nuit froide et sombre Cou -

(5)

d'ob - scure om - bre La ter - re et les cieux,

vrant d'ob - scure om - bre La ter - re et les cieux,

vrant d'ob - scure om - bre La ter - re et les cieux,

vrant d'ob - scure om - bre La ter - re et les cieux,

(10)

Aus - si doux, aus - si doux que miel Fait cou - ler du

Aus - si doux que miel Fait cou - ler du ciel

Aus - si doux, aus - si doux que miel Fait cou - ler du ciel

Aus - si doux que miel Fait cou - ler du ciel

15

ciel Le som - meil aux yeux. Puis le jour sui - vant, Au

Le som - meil aux yeux. Puis le jour sui - vant

Le som - meil aux yeux. Puis le jour

Le som - meil aux yeux. Puis le jour sui - vant,

(19)

la - beur dui - sant, au la - beur dui - sant Sa lu - eur ex - po -
 Au la - beur dui - sant, au la - beur dui - sant Sa lu - eur ex - po - -
 sui - vant Au la - beur dui - sant Sa lu - eur ex - po - -
 puis le jour sui - vant Au la - beur dui - sant Sa lu - eur ex - po - -

(22)

se; Et d'un tein di - vers, et d'un tein di - vers Ce grand u - ni - vers
 se; Et d'un tein di - vers, et d'un tein di - vers Ce grand u - ni - vers
 se; Et d'un tein di - vers Ce grand u - ni - vers Ta -
 se; Et d'un tein di - vers Ce grand u - ni - vers Ta -

(26)

Ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et
 Ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se,
 - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis -
 - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po -

30

com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se.
 ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se.
 se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se.
 se, ta - pis - se et com - po - se, ta - pis - se et com - po - se.

Die kalte und düstere Nacht – mit langen Schatten
 Erde und Himmel bedeckend –
 lässt Schlaf so süß wie Honig
 vom Himmel über unsere Augen streichen.

Doch dann müht sich der kommende Tag,
 seinen Glanz zu zeigen;
 und mit neuer Farbe webt und schafft er
 diese große Welt.